

## PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	ANNO	SEMESTRE	TRIMESTRE
Finanze a domicilio e provincia	L. 22	L. 12	L. 6 50
Finanze a Roma	L. 36	L. 19	L. 10
Finanze a Venezia	L. 48	L. 25	L. 13
Finanze a Napoli	L. 60	L. 32	L. 17
Finanze a Palermo	L. 82	L. 42	L. 22

In Firenze, all'ufficio del giornale, via San Gallo, n. 31, piano terreno. In Torino all'Ufficio succursale dei giornali, via delle Finanze, n. 19. Nelle provincie presso gli uffici postali.  
 A Parigi, all'Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 51. A Londra, Davies & Co., Finch Lane, Cornhill, West-End Branch, n. 1, Cecil Street Strand.  
 Le lettere ed i reclami devono essere inviati franchi alla Direzione del Giornale. Non si restituiscono i manoscritti.  
 Per gli Annunzi rivolgersi all'Ufficio generale d'Annunzi sui Giornali di A. DANTE FRONZI, agente commissionario, via Cavour, n. 27.  
 Le inserzioni costano L. 1 la linea.  
 Gli abbonamenti che si prendono per l'estero devono pagarsi in oro.

## L'OPINIONE

Giornale Quotidiano

## LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

In Firenze, all'ufficio del giornale, via San Gallo, n. 31, piano terreno. In Torino all'Ufficio succursale dei giornali, via delle Finanze, n. 19. Nelle provincie presso gli uffici postali.  
 A Parigi, all'Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 51. A Londra, Davies & Co., Finch Lane, Cornhill, West-End Branch, n. 1, Cecil Street Strand.  
 Le lettere ed i reclami devono essere inviati franchi alla Direzione del Giornale. Non si restituiscono i manoscritti.  
 Per gli Annunzi rivolgersi all'Ufficio generale d'Annunzi sui Giornali di A. DANTE FRONZI, agente commissionario, via Cavour, n. 27.  
 Le inserzioni costano L. 1 la linea.  
 Gli abbonamenti che si prendono per l'estero devono pagarsi in oro.

Firenze, 26 settembre

## LA RIVOLTA DEL PADRE GIACINTO

Noi attraversiamo uno dei più importanti periodi storici. La critica ha introdotto la sua face dappertutto, l'analisi il suo scalpello. Le Sacre Scritture sono state sottoposte a sottile esame come i monumenti della letteratura classica, e la storia del cristianesimo fu ricostruita da teologi e dotti, solleciti soltanto della scienza, ma fatti sicuri che le loro indagini e scoperte non avrebbero intepidito il sentimento religioso.

D'altra parte, i progressi delle scienze sperimentali, i grandi problemi sociali che agitano la società moderna, le trasformazioni politiche, le nuove idee, i nuovi bisogni che si manifestarono avevano un influsso irresistibile su molte anime pie e devote. La religione, la quale ha per supremo scopo il perfezionamento morale dell'uomo, non poteva starsene indifferente a questo soffio di novella vita che scuote il mondo.

Quindi a fianco del razionalismo teologico sorse una scuola che considerava la religione specialmente sotto l'aspetto morale, per avvicinarla all'uomo ed armonizzarla con la civiltà. Il cristianesimo unitario del Camping e del Parker, il protestantesimo liberale della Germania, i tentativi di alcuni valorosi ecclesiastici perché anche la Chiesa cattolica si conciliasse con le libere istituzioni e con la scienza non sono che una rivelazione di questa tendenza. L'uomo abbisogna di fede, ma d'una fede la quale non ne osteggi le aspirazioni oneste e legittime, né condanni quegli istituti in cui egli trova le più preziose delle sue garanzie. Altrimenti si compie un divorzio, il quale toglie alla religione il suo impero, al cuore il suo pascolo, e tutto assidera con l'indifferenza e lo scetticismo.

Il padre Giacinto è uno di quegli animi nobili, che concepirono il sogno seducente della conciliazione del cattolicesimo con la libertà, della separazione della Chiesa dallo Stato e della tolleranza religiosa. Non v'ha dubbio che nella Chiesa di nostra Signora di Parigi non si può predicare come a S. Pietro in Roma o nella cattedrale di Madrid. Se il padre Giacinto anziché trattare dei rapporti della religione con la libertà e la scienza, avesse fatto argomento delle sue prediche i misteri della fede, se anziché riconoscere i progressi fatti da popoli nella via dell'uguaglianza, avesse descritto il fuoco dell'inferno e le delizie del paradiso, come si fa ancora ne paesi meno colti, avrebbe sprecato il tempo e la fatica,

e la sua voce non avrebbe trovato un'eco nel cuore degli uditori, se pure l'ingegno suo peregrino ed elevato fosse bastato a preoccupargliene.

Ma il cattolicesimo liberale può esser difeso da un Montalembert, che non ascende il pergamo, non da un frate o sacerdote, che ha dei giudici, a quali deve obbedire, sotto pena di ribellione. Ed il padre Giacinto posto nell'alternativa di venir meno alla propria coscienza, soffocando nell'animo i suoi sentimenti liberali, o di ribellarsi a' suoi superiori, spezzando i vincoli che lo legavano al convento e scendendo quella cattedra intorno a cui si raccoglievano tanti credenti, scelse il secondo partito.

Fu un partito generoso. Un cuore ardente ed una mente colta, non poteva sacrificare le proprie convinzioni e far mercimonio del pergamo. Ma perché tanto scalpore? E donde tanta meraviglia?

Il padre Giacinto, vestendo l'abito dei Carmelitani scalzi, non sapeva da quali legami verrebbe stretto? Non sapeva che i suoi pensieri, i suoi sentimenti, le sue opinioni dovevano egli sottomettere al giudizio dei suoi capi? Accettati questi legami, s'intende come un cuore bollente, che ha duopo di moto e di vita e non vuol ripudiare le conquiste della civiltà, possa spezzarsi; non si comprende il perché non men tanto rumore. Forse egli è perché in un predicatore come il padre Giacinto, ci ha sempre dell'artista, a cui piacer debbono le scene drammatiche e commoventi.

La protesta eloquente del padre Giacinto ricorda l'abate di La Mennais. La posizione è differente; il superiore dei Carmelitani scalzi di Parigi non si separa dalla Chiesa né rinuncia al sacerdozio, invece che l'autore del *Saggio sull'Indifferenza in materia di religione* svestì l'abito clericale e fece professione di razionalismo. Ma questo passaggio fu lento. L'abate di La Mennais ha esitato, ha sostenuto tremende lotte, prima di risolversi alla separazione.

Egli cominciò con isdegnarsi con Roma. Le sue lettere rivelano, meglio delle sue opere, i dolori e gli affanni che lo travagliarono e l'impressione sinistra che in lui produsse la città eterna.

Cionondimeno egli non si separò dalla Chiesa che più tardi; ei volle l'enciclica del 15 giugno 1854, perché egli scuotesse ogni soggezione a Roma, le cui parole, diceva egli, non potevano far sui popoli più effetto che non ne farebbero sui sovrani, ove da questi richiedesse non già il sacrificio de' loro diritti reali, ma della minima delle loro pretese.

Il padre Giacinto ha ancora da percor-

rere lungo cammino per giungere a questo punto; forse si arresterà, preferendo una contraddizione logica ad un divorzio, che lo accorerebbe. Ma che è mai la sua protesta contro le dottrine e pratiche, che chiama romane e non cristiane? Chi signoreggia a Roma? Quali sono i consiglieri più influenti de' Papi? Il clero italiano è così agitato come gli ultramontani? I gesuiti sono tutti romani? La Francia, il Belgio, la Spagna, la Germania non ne forniscono un bel numero, né meno intolleranti, né i più favorevoli alla conciliazione col secolo?

La resistenza della Curia pontificia non è romana soltanto; se il clero degli altri Stati s'ispirasse a sentimenti di libertà e di progresso, la reazione non sarebbe vinta a Roma? La questione del potere temporale non sarebbe finita? Ed in mezzo a tanti ardui problemi, alla soluzione dei quali affatica la scienza e la filantropia, ci sarebbe posto per discutere quello dell'infalibilità del Papa? Non saranno cristiane le idee di reazione sostenute dalla Curia pontificia? Ma non sono romane, sono ultramontane, hanno l'appoggio e fanno la delizia d'una gran parte del clero cattolico europeo.

D'altronde il concetto d'una conciliazione tra il cattolicesimo ultramontano e la libertà, è erroneo. Muove da un sentimento sincero, generoso e lodevole, ma impotente. Il cattolicesimo ultramontano non può riconoscere la libertà come legittima, né la civiltà moderna come santa. Il Silabo è una protesta del passato, come potrebbero farne quei vecchi i quali trovano che a' loro tempi tutto andava bene, ed ora tutto va male, perché non hanno più i venti anni, né il cuore ardente, e preferiscono il riposo al moto.

La Curia di Roma non vuol imitare quei vecchi, i quali, dimenticando la loro età, vestono da zerbiniotti; essa crede che la sua resistenza sia più rispettabile che non la cedevolezza e forse non ha torto. Perché ce ne preoccupiamo noi? La sua resistenza arresta il progresso? La libertà non avanza? La uguaglianza dei culti non si introduce ovunque? L'Austria non infrange il Concordato? La Spagna non ammette la libertà di stampa? Ciascuno segua il suo cammino, ed obbedisca alla propria coscienza; nella battaglia che si combatte in Europa la vittoria non può esser dubbia; noi confidiamo nelle conquiste della scienza e della libertà; ma non ricusiamo la nostra riverenza alla potenza, la quale anziché cedere agli inviti ed eccitamenti di qualche suo gregario generale, persiste nella lotta, quantunque in difesa d'un edificio, che minaccia rovina e di cui si viene di giorno in giorno assottigliando il numero de' difensori.

## IL VALICO ALPINO

Dal nostro egregio amico, deputato Bonfadini, riceviamo la seguente:

Pregiatissimo amico,  
 Il tuo giornale ha pubblicato, insieme a molti altri, una corrispondenza da Berna alla *Gazzetta Ticinese*, nella quale, parlando della Conferenza di Berna intorno al passaggio del S. Gottardo, era detto, fra le altre cose: «È necessario che tutti i ticinesi che hanno relazioni nella vicina Lombardia abbiano ad adottarsi onde scongiurare le mene splughiste, tendenti unicamente a deviare il favore che ha ottenuto il Gottardo; è necessario far comprendere di milanesi e di comaschi in specie che l'interesse di Lugano è l'interesse loro, che non effettandosi il monte Ceneri e il Gottardo, Como e Milano saranno tagliate fuori dalla nuova grande comunicazione.»

Siccome questa maniera di esprimersi tenderebbe a sostituire, anche in questa polemica, il linguaggio delle passioni a quello dei numeri e della ragione, ti prego a permutare di ricordare ai tuoi lettori e al corrispondente bernese della *Gazzetta* svizzera quanto segue:

Le mene splughiste datano dal 1859; da quando, cioè, fu permesso in Lombardia di esaminare e discutere le questioni d'interesse sociale; e furono così fortunate che, senza il concorso né di uomini illustri, né di società finanziarie, né di governi interessati, ma colla forza della discussione e del vero, riuscirono a provocare dapprima un nuovo esame del problema alpino, mediante gli studi della Commissione del 1860, poi ad escludere dalla lotta il Lucomagno, e, mediante i risultati della Commissione del 1865, e finalmente a far dichiarare dallo stesso più valido e più benemerito campione dei gottardisti attuali, l'egregio mio amico Jacini, che le sue preferenze in favore del Gottardo dipendevano soprattutto dalla maggiore somma di sussidi pecuniari ch'egli credeva potersi raccogliere intorno a quella linea.

È dunque strano, secondo me, da un lato che si accusino gli splughisti di voler fare una sorda guerra al Gottardo, mentre da dieci anni combattono colle armi cortesi della pubblicità in favore del loro passaggio, dall'altro che si creda questa guerra così temibile, mentre i gottardisti hanno per sé in questo momento tanto e così clamoroso favore di giornali, di milionari e di ministri.

No, caro Dina; gli splughisti non hanno alcuna intenzione di tergiversare l'impresa del Gottardo, e sarebbero lieti che questa trovasse i mezzi e gli alleati che le sono necessari, nell'ambiente legittimo dell'interesse cui è destinata a servire, non in una coalizione forzata d'interessi opposti e contrastanti.

Quello, ad ogni modo, che gli splughisti colle loro mene non farebbero mai, sarebbe di stracciare, a servizio d'illusori interessi locali, una gran linea, il cui tracciato deve unicamente regolarsi sui bisogni imprescindibili del suo scopo internazionale, vale a dire la brevità e il buon mercato; quello che gli splughisti non farebbero mai, sarebbe di voler persuadere i milanesi e i comaschi che la linea del Gottardo possa, in onta alla geografia, alla logica ed alla finanza, crearsi un'altra grave difficoltà tecnica al Monte Ceneri, per passare da Lugano, Como e Milano; vale a dire aumentare in perpetuo il costo chilometrico delle

spese d'esercizio e quindi la tariffa di percorrenza, mentre è assai dubbio se anche seguendo la via più naturale e più economica lungo la valle del Ticino, verso Varese e Gallarate, la linea alpina del Gottardo potrà battere sul mercato di Basilea la formidabile concorrenza della linea mediterranea e di Marsiglia.

Almeno il compianto Paleopaca credeva che no.

Scusami se ti ho rubato un po' di spazio e crotini  
 Sondrio, 24 sett. 1869.  
 Tuo aff.  
 R. BONFADINI.

## I RIMEDI

La Commissione d'inchiesta sui casi dell'Emilia, espose le cause dei disordini e le condizioni de' contadini, conchiude consigliando quelli ch'essa stima rimedi richiesti dalla presente situazione. E parte notevole della Relazione, che bisogna riprodurre, è che su di essa sarà provocata la discussione in Parlamento.

La Commissione d'inchiesta delle cause dei lamentati disordini non poteva lasciare la sua relazione senza scendere alle conclusioni che conseguono dai suoi giudizi. S'è pertanto accennato ai rimedi, anziché uscire dai limiti del suo mandato, vi si altera tanto più strettamente che la opinione sui rimedi fornisce il più sicuro commento dell'opinione che si abbia sulle ragioni dei mali che si studia di guarire. La Commissione non azzardare proposte, ma sottoporre al ministero il risultato ultimo delle fatte indagini, dalle discusse premesse tirando le conseguenze che ne derivano.

A guarire il male dalle sue radici il più nobile rimedio è di risalire alle origini del male e curarlo. Conviene pertanto riformare la nostra politica educazione, riportare il glorioso nostro risorgimento ai suoi principi, ricostituire il gran partito nazionale, e che questo partito si scuola dalla troppo lunga apatia, e metta nel conservare il nuovo la energia con la quale abbattè il vecchio. Il compito è degno di lui, dacché la lotta non esige meno abilità, né meno coraggio, né meno costanza. Si tratta di stringere in un fascio solo tutte le forze vive della nazione, di rialzare il morale, d'educare alla tolleranza di tutte le opinioni oneste, e non avere paura né del principio di libertà né delle sue applicazioni, a non adularne né principio né popolo, né governanti né governati, a non mescolare la politica dove non c'entra, a rispettare le istituzioni e le leggi, a circondare il governo del prestigio perduto. Si tratta di persuadere il povero contadino che il suo avvenire sia nel lavoro, nel lavoro, nel lavoro, e che, senza lavoro sia di mano, sia d'intelligenza, l'Italia non avrà moralità, agiatezza e potenza. In Italia la gran piaga sociale è il dolco far nulla, e lo sanno anche da Parma a Bologna.

Se la stampa trasuda, che imperi anche su lei il diritto comune. Non privilegi né favorevoli né odiosi, e non altrimenti; sia lecito lo stipendiare il capo espiatorio che non le pene del colpevole che si nasconde: ma pochi chi rompi.

L'ammnistia scenda a coprire i trascuri dell'ignoranza, lasciato il loro corso alle procedure per violenza alle persone o alle cose. Nel Modenese non si udirono che voci di compianto verso i molti e da troppo tempo carcerati, e il procuratore del Re in Borgoratto perora per l'ammnistia. La Commissione non appoggia il voto.

I comuni che non hanno più archivi invocano, ed è urgente che si provvegga a ricomporli. Mancano gli atti dello stato civile, mancano le carte catastrali, in alcuni luoghi mancano di tutto. E dove se ne hanno gli originali, sono presto fatte le copie, e quando facciano difetto anche gli originali.

Giacinto, come ho fatto io più sopra. *Mea culpa, mea culpa*, ma che volete? Sono ancora tutto sbalordito da un assalto del collega cronista della *Gazzetta d'Italia* il quale minaccia di non guardarmi più in viso se seguito a scherzare.

Converti dunque parlare sul serio del nuovo ballo del coreografo Pedoni: *L'ultimo degli Incas*? Dovrò incominciare la storia *ad ovo*? Dirvi che gli Incas regnavano al Perù quando vi giunse Pizarro? Che l'ultimo degli Incas fu ucciso a tradimento? *Tout ça est de la mythologie* diceva il buon Chambers nei *Forfaits de Pipermans*. E siccome il suddito cronista afferma che io sono un idolo coi piedi di creta (fossi almeno un vitello d'oro) così dovrei sentire grande simpatia per Atabalipa che anch'egli si credeva discendente del sole. A proposito di cose serie, gli Incas del coreografo Pedoni ballano la polka e la mazurka, e guai a chi perde il sussiego! Sarà fulminato dalla *Gazzetta d'Italia*. Malgrado ciò il Pedoni è un coreografo che ha ingegno vivace e fervida fantasia, sebbene la sua perfida stella lo abbia condannato ai teatri di ultim'ordine. Il cav. Morini poi ha fatto gli onori di casa al discendente del sole, porgendogli il solito rinfresco di luce elettrica. Era giusto che il primo dei Morini onorasse l'ultimo degli Incas, almeno per la speranza (tutti gli orecchi o amico cronista) di far panca incassi.

## APPENDICE

## RIVISTA DRAMMATICO-MUSICALE

**Teatro Nazionale.** — Tutti in maschera, opera comica in 3 atti. Libretto di M. Marcello. Musica del maestro Pedrotti. L'ultimo degli Incas, ballo del coreografo Pedoni.

**Teatro delle Logge.** — Compagnia francese.

**Arca Nazionale.** — Il sogno della prima attrice, scherma comica in un atto di T. Gherardi del Testa.

**Neurologia.**

Fino quando la presente appendice vedrà la luce, l'opera *Tutti in maschera* del Pedrotti sarà stata rappresentata a Parigi, dove fu tradotta in francese pel teatro dell'Ateneo. Essa merita quest'onore; fra le opere scritte in Italia da vent'anni in qua è senza dubbio una delle più graziose ed eleganti. Senza innalzarsi fino alle più sublimi regioni del genio, il Pedrotti ha dato alle scene italiane un paio di spartiti che sono modelli di buon gu-

sto. Fiorina e Tutti in maschera vivono ancora nel nostro repertorio e sarebbero riprodotti più spesso, il primo se la bella musica non si sposasse ad un libretto insolito, il secondo se non richiedesse un'esecuzione troppo diligente per teatri di secondo o di terzo ordine.

Ho udito *Tutti in maschera* per la prima volta a Torino, posto in scena dallo stesso autore a nessuno secondo nell'arte di concepire le opere proprie e le altrui. Mi terranno pertanto per iscusato l'impressario, i concertatori e gli artisti del Teatro Nazionale se non posso accettare con riconoscenza la nuova edizione che ce ne hanno data. I tempi, gli accenti, i colori, tutto è cambiato, tutto è falsato, tutto è in maschera. Le cose andarono così male che il pubblico, proprio lui, il pubblico del Teatro Nazionale, avvezzo a tranguare bocconi amarissimi, s'avvide della corbellatura, perdé la pazienza e protestò in forma poco diplomatica. Basti il dire che nell'ultimo atto fu mestieri sopprimere il notturno e il famoso terzetto dei tre turchi, due dei migliori pezzi dell'opera.

Il cavaliere Morini (non è cavaliere per nulla), secondo il solito, rivolse le sue magri cure al ballo. In quel teatro, su quel palcoscenico, per cinquanta o sessanta centesimi, il ballo non può riuscire che una parodia. Che importa? Dieci o dodici disgraziati

sono esposti a tutti gli schermi, a tutti gli insulti d'una plebe briaca che crede d'aver compiuto un grand'atto di valore quando ha votato per un paio d'ore ed esaurito tutto il dizionario delle gagliofferie; ecco lo spettacolo che sotto il pomposo titolo di ballo viene ordinariamente offerto nei piccoli teatri. Qualche mio confratello ha detto che a siffatti spettacoli è presente la gioventù più aristocratica, più scelta di Firenze. Non lo credo, per più ragioni: in primo luogo, ai nostri tempi aristocratici dev'essere sincero d'educazione, di modi garbati, di squisito sentire. E vi pare che un giovine con queste belle qualità possa rimanere tutta la sera in una specie di bolgia, dove s'entra a furia di spinte e d'urtoni, dove la vista non è rallegrata che da stinchi rimpolpati di cotone, dove l'olfatto non riceve conforto che dagli effluvi pestilenziali che sorgono dalla platea e meriterebbero di porgere argomento agli studi del Congresso internazionale dei medici, dove l'amore di tutto ciò che è bello, delicato, gentile non trova altro pascolo che la brutale violenza con cui si approva o si fischia senz'altra regola che il capriccio di una ventina di spettatori più audaci? È questo lo spettacolo che piace alla gioventù più aristocratica, come ha detto il mio egregio collega? Permettetemi di dubitare. Ad ogni modo, la nascita, il denaro, un vestito all'ultima moda, e il domicilio legale al Club

ed alle Cascine non bastano a dar la patente di gentiluomo. Supponete che un'ingenua giovinetta vedesse il suo fidanzato in un palco di proscenio del Teatro Nazionale (o d'altro teatro qualsiasi dello stesso genere) nell'atto che colle gote accese, cogli occhi stralunati, sporge il corpo fuori del palco ed allunga le braccia e picchia una contro l'altra le palme, e spalanca la bocca sparando un brano che pare una cannonata, e lotta contro i becceri della platea che fischiano, e respira quell'atmosfera, e sta come un pesce nell'acqua in quel *passo nero* a cui non fu mai applicata la *qualatura indora*; una giovinetta ingenua, come ho detto, non sentirebbe svanire le illusioni, la stima, l'amore per quell'uomo? Non sentirebbe per lui un'invincibile avversione in poche parole, non lo manderebbe al diavolo?

Tolga Iddio che io voglia fare il moralista o il predicatore. Non è mio costume. Ma in questi ultimi tempi fu detto e ripetuto che io adopero il frizzo invece di buone ragioni. Gli è che le buone ragioni son merce rara e perciò vanno riservate ai teatri e ai lavori che ne sono degni. Alla Pergola, al Pagliano, (qualche volta), al Niccolini, alle Logge si può e si deve ragionare sul serio, ma nelle arene, nei piccoli teatri da 50 centesimi gli appendicisti non hanno rifugio altrove che nel frizzo; altrimenti si ruba il pane al padre



astronomi  
internazionali  
coeliatri alla  
forma solenne  
concorsero mi  
nario nazionale  
Firenze.

Gli illustri  
eleganti equipa  
santi Parlaro  
rante ove sta  
Amica. Preside  
del Consiglio  
giori ed il m  
rappresentar  
municipali e  
e militari, a  
ropei, convo  
del meridian  
medico inter  
niere diedero

Il professor  
che in cusc  
descrive le  
l'uso speciale  
versi edifici c  
anche in Fire  
più vasti oco  
gno del genio  
le prime vie

L'orazione  
forma, e per  
città ed era i  
diti. Così pur  
al nobile pen  
Menabrea, che  
culto delle se  
rale Fligely, r  
ebbe aggiunti  
gli astronomi  
sezioni inter  
anza che pot

Per provied  
gare — sulle  
l'oscopio di A  
si (in terrame  
della città —  
R. Museo di F  
il prof. G. B  
bianchi — S. M  
NUOVA M —

LA PROVINCIA  
la pubblica ist  
— con decreto  
— fu statuito  
questo luogo pr  
finito toro g  
della città di  
per alla scien  
in Firenze per  
il 26 settembre  
Angelo Bagnoli  
— L. F. Mengoni  
ministra della  
per il sindaco  
Ganglio provin  
ciali arricchit  
Baeyer — Edu  
A. Secchi, dire  
romano — C.  
di Lipsia — G.  
preside della  
za del grado  
professore di g  
rester de l'Ob  
Scharner, prof  
C. A. T. Peters  
— A. Carlini  
— M. Falcetti  
— Carlo Bion  
viro Bouilland,  
Bauerfeld, dire  
direttore dell  
Stato Gori —  
Stato Vo Gasp  
del Congresso  
Blaserna — F.  
R. Donati — F.  
ficio e storia v

Suggerita p  
chiusa in bust  
chivi del mus  
solenne inaug  
Finita la cer  
mercato il qu  
vato il ritratto  
Il padre Sec  
onore e gloria  
a par compari  
schiamati. E p  
mezzocorno f  
responsi in fatt  
l'imbelleranza.

Il ministro f  
gli interveni  
ondo gli inv  
l'uomo. Gli inv  
colo dopo il to

Per cura del  
del Pignone v  
che in più vol  
fuciano dedic  
nolo volevano f

Bollettino meteorologico  
Barometro si  
palmo; domina  
C'ien segna  
tica con abbass  
sta il vento a  
del S. O. d'Eur  
la buccarra c

Nella giornata  
ntegrato del  
Firenze segna  
24,5 e la mi







## GUIDA DEI PRIMARI STABILIMENTI E NEGOZI DI FIRENZE

### MAGAZZINO DI MODA DELFINA CODA FIRENZE

Piazza del Duomo Palazzo Gondi N° 15  
p. nobile. Articoli di Novità Corredi per  
Nozze e lingerie. Proveditorie di S. A. R.  
la Principessa di Piemonte e di S. A. R.  
la Duchessa di Genova.

#### Locanda e Pensione

### LA NAZIONE

diretto da G. Cecconi, Via Carretani, n. 8.  
Camere da L. 2 a L. 5.

### NUOVA PIASCHETTERIA

SUCCESSALE ALL'APPENNINO CON BOUTE  
CALDO E FREDDO in via del Proconsolo, sul  
canto di via Pandolfini.

### M<sup>o</sup> VARIGLIA E C.

SETTIE, LANCIE, SPECIALITÀ DI CONFIZIONE.  
Via Tornabuoni e Strozzi Palazzo Corsi.

### CATTANEO E VENTURINI

Gran Magazzino di Seterie.  
via de' Panzani, palazzo Carrega.

### L. LACROIX

ARMATOIO DI S. M.  
ARMI DA CACCIA, DI  
PERCUSSIONE DI PAN-  
TASIA ARTICOLI DA CACCIA, DA SCHERMA E DI  
LUSSO. Via dei Contin. 2 presso via Carretani.

### MOBILI IN OGNI GENERE

LETTI DI PERGO con TAPPETTERIA, A. TARGINI,  
via A. V. N° 37.

### GRANDE MAGAZZINO

di letti in ferro e mobili di  
noce, di Gaetano Barbieri via  
Cavour, n. 2.

### (SIDE) IL MONDO (FIRENZE)

COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE sulla vita  
e contro l'incendio. Piazza Madonna, 5.  
Mandatario generale sig. E. GUITARD.  
Con Succursale nelle principali città d'Italia.  
Capitale Sociale L. 10,000,000

## IMPRESA DEL MEDIATORE

Via de' Servi accanto al Numero 11 - FIRENZE

### Avviso d'Asta Straordinaria

La mattina del 7 ottobre prossimo alle ore 9 a cura dell'Impresa suddetta avrà  
luogo a **BELLOSGUARDO** in Via Piana, N° 5, nella **VILLA STARR** (già  
**Villa Rapi**) la **Vendita volontaria al pubblico incanto di**  
**N. 100 Piantine di agrumi in vasi ed annessi piedistalli** e di  
**N. 600 circa Vasi con piante di fiori**, il tutto da liberarsi in diversi  
lotti al migliore e maggiore offerente, pagabili al momento dell'aggiudicazione a  
pronti contanti, con aumento dei diritti d'Asta in ragione del **3 per 100**.  
I lotti sono visibili nella Villa suddetta dal 27 settembre a tutto il 6 ottobre dalle  
7 alle 9 antimeridiane e dalle 4 alle 6 pomeridiane.  
**NB.** In caso di pioggia l'Asta sarà rimessa al successivo primo giorno non  
piovoso.

### ARTICOLI DI FANTASIA CALZOLERIA A VAPORE DEPOSITI ARRICCI PER RAGAZZI

Firenze, via Carretani, 8 - Napoli, via Toledo, n. 341 - Milano,  
Corso del Duomo, n. 43 - Torino, via Doragrossa, 3 - Roma, via  
del Corso, n. 341 con sede principale in Genova, via Carlo Felice, n. 49.  
**ARTICOLI DI OGNI CENEBE ANCHE PER RAGAZZI**  
Si previene il pubblico che nei depositi si fa qualunque riparazione in brevissimo  
tempo.

### SOCIETÀ SERVIZI RUBATTONI POSTALI

PER LA SARDEGNA, ELBA, CORSICA, SICILIA E TUNISI

**CAGLIARI** (toccando a Terranova e Tortoli) proseguendo ogni 15 giorni per Pa-  
lermo, ogni martedì alle ore 2 30 pm.  
**CAGLIARI a TUNISI** (toccando Cagliari) ogni venerdì alle ore 10 pm.  
**PORTOTORRES** direttamente ogni giovedì alle ore 2 30 pm.  
**BASTIA a PORTOTORRES** (toccando l'Isola di Maddalena) ogni domenica alle  
ore 9 antimeridiane.  
**PORTO FERRATO** (toccando a Piombino) ogni domenica alle ore 10 ant.  
**S. STEFANO** (toccando a Gorgona, Capraia, Porto Ferrato, Pianosa e Giglio)  
ogni mercoledì alle ore 9 ant.  
**GENOVA** direttamente, ogni lunedì, mercoledì, giovedì e sabato alle ore 10 pm.

**Linea di Egitto e delle Indie**  
**Alessandria d'Egitto, PORTO SAID** (e mediante transito a Suez), **ADEN**,  
**BOMBAY, GALLE e CALCUTTA** il 2 e 16 d'ogni mese alle 6 pm. Arrivo  
in Alessandria all'8 e 22 d'ogni mese.

L'Amministrazione s'incarica del trasporto di merci per tutti gli Stati della Soria  
mediante transito ad Alessandria.  
Dirigarsi in GENOVA alla DIREZIONE; in FIRENZE, al signor **CECCONI**, Piazza  
della Signoria; in LIVORNO al signor **S. PALAU**.

### INJECTION BROU

Igienica, infallibile e preservativa.  
La sola che risana senz'aggiungervi altra cosa. Trovata nelle principali farmacie del globo.  
A Parigi dall'inventore **Brou** boulevard Magenta, 212. (Richiedere l'opuscolo) 80 anni di  
successo.

## STABILIMENTO ELETTRO-GALVANICO

### GIUSEPPE PELLAS

Direzione, sul Prato stabile Barbetti Laboratorio, via Magenta  
FIRENZE

#### OGGETTI RIPRODOTTI

#### PIATTI, PATERE, ECC.

	CENT. DI DIAM.	PREZZO
Gli Elementi di Benvenuto Cellini	44 L.	135
Il Nettuno Copia	dorata	18
Il Giorno	Thorwaldsen	13
La Notte		13
L'Europa e l'America		26
Paride		34
I giorni della settimana		11
Imperatori germanici		20
La Passione, la Resurrezione		20
Bacco e Arianna		18
La Salira di Donatello		26
Il Carro del Sole		18
Piattini per tavola inargentati		16
Plattino (La Paure)		14

#### RASSORILEVI

Via Crucis (8 pezzi) 100  
L'Urna di S. Zanobi di L. Ghiberti 130/30 10,000

S. Cecilia di Donatello con cornice	59/36	150
S. Giovannino	39/26	100
La Madonna penitente	23/15	100
Conver. e di S. Paolo		
La Pe. miracolosa		
S. Gi. ni che guarisce gli storpi		
Gran Cristo da le chiavi a S. Pietro		
Predicatore di S. Paolo in Atene		
S. Paolo e S. Barnaba a Listri		
Morte di Anna Zaffira		
Croce Bisantina	23/14	25
Elmo di Francesco I di B. Cellini		200
di Enrico V		300
Scudo di Francesco I		300
di Enrico V		300
Dante (statua di E. Pazzi)	35	10
Mercurio (statua di Gian Bologna)	170	15,000
Colonnato dei Medici di Donatello		100
Acquasantiere	17/49	60
Colonnati vari		

## GUIDA DELLE FAMIGLIE

5 Edizione.

NOZIONI IGIENICHE EDUCATIVE, ISTRUTTIVE  
E DI ECONOMIA DOMESTICA.

Spedire vaglia postale al nome di **Alessandro Lampugnani**, editore Milano.

Quinta edizione rifusa e aumentata, con disegni e articoli nuovi. Un vo-  
lume elegante di 600 pagine a due colonne, illustrato da oltre 200 vignette.  
Prezzo lire 4.

Riassunto in una forma facile e amena tutta la regola di società, e le no-  
zioni, non che utili, necessarie al buon ordine, all'economia e alla felicità  
della famiglia. Temi speciali sono: — Le buone maniere — Le convenienze  
sociali e di famiglia — L'igiene generale — L'igiene degli alimenti — quella  
dei movimenti e delle attitudini — La ginnastica — La cura dei malati e  
dei convalescenti — La cucina dei malati e quella dei sani — La storia della  
digestione e quella della respirazione, ossia lo studio del meccanismo umano  
a regola di salute — La medicina casalinga — La scienza casalinga — La  
cura della casa — L'arte del cammascio — La pulizia — L'eleganza della  
persona — L'arte della bellezza — L'educazione dei fanciulli — L'allattamento  
e l'allevamento dei bambini, articoli importantissimi alla salute e alla bellezza  
fisica e morale, redatti per consulto di persone dell'arte, d'accordo colle più  
recenti e stimole opere dei primari medici e scienziati, italiani e stranieri.  
Le moltissime aggiunte di questa quinta edizione, fra cui gli scritti di  
vari medici d'istinto, e il trattato intorno ai bambini del dottor Du-Jardin,  
colle Relazione in proposito dell'Accademia medica di Parigi, sono tali da  
rendere il libro opportuno e interessantissimo anche a chi possiede già le  
edizioni precedenti.

Quest'opera, igienica, educativa ed istruttiva insieme, ci sembra possa dirsi  
veramente la *Guida del bene*, correto indispensabile di ogni savia famiglia.  
Rivolgere le domande con vaglia anche all'Emporio Librario di A. Dante Ferroni,  
via Panzani, 18, Firenze. Invio raccomandato aumento di cent. 30.

## 100 CARTE DA VISITA 2 LIRE

ad una sola linea. Ogni linea o corona aumenta  
1 lira. Franchi in tutto il Regno coll'aumento  
di 15 centesimi, da rinversarsi con vaglia in let-  
tera affrancata.

CARTOLERIA PINEIDER, via Tornabuoni, 20,  
palazzo Corsi. — CONSEGNA IMMEDIATA.

## ESSENZA DEPURATIVA

concentrata al ioduro di potassio

DEL DOTTOR **DUCOUX** di FOITERS

Rigenerare il sangue e depurarlo, di-  
stogliere le conseguenze risultanti da ma-  
lattie contagiose, paralizzare l'azione del  
mercurio se è stato assorbito, tali sono le  
virtù principali di questa preziosa depu-  
rativa, che nelle malattie sifilitiche è il  
compimento di tutti i trattamenti usati e  
serve a preservare dagli effetti contagiosi  
secondari e terziari, che radicalmente guar-  
risco se esistono. S'impiega anche con  
vantaggio nei reumatismi e malattie della  
pelle. — Flac. Fr. 12, 1/2 flac. 6 30 —  
Deposito a Milano, all'Agenzia Manzoni  
e C. via della Sala, N. 10, Firenze da  
Pieri e Targioni farmacisti.

## ISTITUTO MASCHIEL

### PIETRO THOUAR

Via degli Archibisieri, N. 6.

Nel primo del prossimo novembre verrà  
aperta l'Istituto, il quale avrà una classe  
preparatoria, scuole elementari e tecniche  
ginnasio, liceo, ed un corso preparatorio  
agli esami d'ammissione alla R. Accade-  
mia militare di Torino.

Le iscrizioni cominceranno il 15 ot-  
tobre; gli esami di ammissione si terranno  
ai primi del futuro novembre. — Il pro-  
gramma si spedisce gratis.

## LA VITTIMA DELL'INCHIESTA

Lunario satirico con l'avventure di G.  
Lui, ex-frete (Hara Lohbia), centes-  
imi 10 la copia; all'ingrosso, 30 per  
cento di sconto. — Pronta spedizione  
dietro importo, dirigersi sig. F. Fonti  
Corso di Croce rossa, N° 3, Firenze.

## SCIROPPO FERRUGINOSO

di SCORZE PARANCO e DI QUASSIA AMARA

all'ioduro di Ferro inalterabile

PREPARATO

DA J.-P. LAROSE, FARMACISTA A PARIGI

Lo stato liquido, questo sciroppo di cui il  
ferro si amministra facilmente sotto alcu-  
no scolorito, e perciò preferibile, alle  
Pillole ai Confezioni, ecc. La sua azione  
tonica dovuta al ferro, antispasmodica  
dovuta alla quassia amara, digestiva  
dovuta alle scorze d'arancio ne fanno  
il miglior rimedio contro le tempera-  
menti molli e il più sicuro ausiliario  
della cura di ogni malattia di stomaco,  
della digestione, dell'assorbimento, ecc.  
Fabbrica Spedizioni, Ditta J.-P. LAROSE  
rue des Lions-Saint-Paul, 2, Paris.  
A Firenze, P. Pieri, Roberti, Chis-  
tacci, G. Barbieri, — Torino, Bon-  
zani, Tarico, Ferrarini, — Milano, Ber-  
terelli di Tomaso, Biraghi-Ravizza, —  
Napoli, A. D'Amico, — Genova, Brusa;  
— Livorno, Rivarini, — Ancona, Col-  
lamarini e C., Sabbatini e C., — Bologna,  
Malgugi, Bonvini, — Palermo, Monte-  
forte, — Pisa, Garzi, C. Peruzzi, —  
Roma, Simbergini, — Perugia, V. San-  
guineti, — Trieste, J. Serravallo, Zanetti;  
— Venezia, P. Ongaro. — Vendita all'ingrosso:  
Torino e Napoli, D. Mondo; —  
Milano, Agenzia Manzoni e C., e tutti  
i commissionari e droghieri d'Italia.

## SI RICERCA

un giovane do-  
cile, intelligente, abile a Firenze  
dal 12 al 15 anni per iniziare in com-  
mercio. — Dirigersi alla Società generale  
degli Annunzi sui Giornali d'Italia e del-  
l'estero, diretta da A. Dante Ferroni, via  
Cavour, 27, Firenze.

## EPISTOLARIO DI GIUS.

LA FARINA, raccolto e pubblicato da Ausonio  
FRANCHI, 2 grossi volumi di complessive  
pag. 1280, Milano, 1869, L. 10.

Contro vaglia postale all'Emporio Librai-  
rio di A. Dante Ferroni, via Panzani, 18,  
Firenze, si spedisce franco in tutto il Ro-  
gno. Per l'estero aumento a spese postali.  
Chi desidera l'invio raccomandato per  
posta centesimi 30 d'aumento.

## COLLEGIO CONVITTO TEDESCO

BORGO SANTA CROCE

Col giorno 10 ottobre p. v. verranno aperti tutti i corsi, cioè:  
I. Preparatorio; II. Classico; III. Industriale; IV. Commerciale.  
In quest'anno verrà pure attivato nel Collegio il Banco Modello.

## PASTICCHE RIGENERATRICI INGLESI

Queste pastiche sono il migliore specifico conosciuto nella moderna medicina,  
per far ritornare la forza a coloro che per eredità o per abuso non fossero man-  
canti.

Si garantisce l'efficacia infallibile delle medesime essendo le migliori fin adesso  
conosciute, e si garantisce altresì come affatto innocue all'organismo.

Questo prese nel corso del giorno da una a sei, secondo il bisogno, destano una  
potente azione elettiva sull'apparato genetico. — La scatola L. 2 30.

Preparate dal Chimico T. S. Stresimo

Deposito generale presso Dunn e Malatesta, via Vittorio Emanuele, N. 11, Li-  
vorno (Toscana), Pisa, Rossini e C. farmacisti, Viareggio, P. Biagi, Piola, tutti  
farmacie dei signori Ferri.

Firenze, A. Dante Ferroni, agente commissionario, via Cavour, N. 27.  
NB. Si spediscono dovunque franchi di posta contro vaglia di lire 2 30.

Deposito pure della Tintama del Serraglio, preparata dal Chimico S. Stresimo  
per profumare graziosamente un appartamento, infetto di aria morbosa. Scatola  
completa lire 1 50, franco di posta lire 1 70.

## SI PREVIENE CHI HA BISOGNO DI MOBILIA

che con la fine di ottobre si chiude la vendita in Borgo SS. Apostoli, N° 8,  
primo piano, ove si trova sempre gran quantità di mobili di qualunque  
specie, tanto nuova che d'occasione, non che tappeti, tende, oggetti di fan-  
tasia, ecc. Tutto a fine ciò che può abbellire per montare appartamenti  
ed a prezzi discretissimi.

## ASTA AMICHEVOLE DI MOBILIA

Per trasferimento a Parigi, col giorno 14 ottobre prossimo e successivo, in  
Borgo Ossianiti, N° 50, secondo piano, si venderà tutto il mobiliare del  
quartiere al migliore offerente. A cominciare da oggi tutti i giorni dalle 10  
alle 4, sarà aperto il locale per chi volesse farne acquisto anche prima.

## B. Stabilimento Musicale Ricordi

Firenze - MILANO - Napoli

## BIBLIOTECA MUSICALE POPOLARE

al massimo buon mercato

DELLE OPERE TEATRALI PIU' RINOMATE DI CELEBRI MAESTRI

Edizioni complete per Pianoforte solo

Prezzo di ciascuna Opera **netti Franchi 5.**

Norma, I. Portinari, La Sonnambula, Il Matrimonio segreto, L'Elisir d'amore,  
Lucia di Lammermoor, Lucrezia Borgia, Gli Ugonotti, I Barbiere di Siviglia,  
Il Conte Ory.

## BIBLIOTECA MUSICALE TASCABE

SERIE PRIMA - PIANOFORTE SOLO

RACCOLTA DELLE PIU' CELEBRI SINFONIE

**FASCICOLO I.**  
ROSSINI.  
L'Italiana in Algeri, Il Barbiere di  
Siviglia, La Gazza Ladra, Semiramide,  
L'Asedio di Corinto, Guglielmo Tell.

**FASCICOLO II.**  
VERDI.  
Oberto Conte di S. Bonifacio, Na-  
buccodonosor, Giovanna d'Arco, Luisa  
Miller, I Vespri Siciliani, Aroldo.

**FASCICOLO III.**  
WEBER.  
Rubezahl, Der Freischütz, Preziosa,  
Euriant, Oberon, Jubel.

**FASCICOLO IV.**  
MOZART.  
Il ratto del seraglio, La Nozze di  
Figaro, Don Giovanni, Così fan tutte,  
Il Flauto magico, La clemenza di Tito.

**FASCICOLO V.**  
DONIZETTI.  
Anna Bolena, Faust, Gemma di  
Vergy, Linda di Chamuniz, Don Pa-  
squale, Maria di Rohan.

**FASCICOLO VI.**  
BELLINI - MERCADANTE  
Bellini — I Gulesti ed i Mon-  
techi, Norma.  
Meredante — I due Figaro, Isma-  
lia, Elena da Feltre, La Schiava Sa-  
racena.

Prezzo di ciascun fascicolo netti Fr. 5.

## BAZAR BUONAJUTI

Firenze - VIA CALZAIOLI - Firenze

La Ditta CARLO BUONAJUTI e FIGLI ha determinato di LIQUIDARE definitivamente  
le merci esistenti nel grandioso locale (già in gran parte affittato nella Specialità di

MOBILIA, MANIFATTURE,  
CHINCAGLIE, CARTE DA PARATI, VALIGIERIE,  
CARTOLERIA, ECC.

La vendita ha avuto già principio il 15 settembre e continuerà nei giorni successivi  
per l'individuo e per gli individui.

**A PREZZI FISSI ED A PRONTI CONTANTI**  
I prezzi marcati si garantiscono sotto il vero costo.  
NB. Si affittano ancora vari magazzini per il primo del prossimo novembre.  
In breve il detto locale sarà illuminato a GAS.

## STABILIMENTO NAZIONALE

DI LETTI, CANAPÈ IN FERRO E PAGLIERICI ELASTICI

DI

**SELVA BARTOLOMEO**

Via del Sole, N. 9, Firenze (già in Torino, via  
della Rocca) — Letti di Ferro da una piazza con  
saccone a molli da Lire 40 a 80 e più.

LETTI A NOLO

## OLIO

## DI FEGATO DI MERLUZZO FERRUGINOSO

Preparazione del Farmacista **SAVETTI** di Milano

L'Olio di Fegato di Merluzzo, come ben lo dimostra il nome, contiene disciolto  
del ferro allo stato di protossido, oltre quindi alla proprietà tonica antrace del  
FOLIO di Fegato di Merluzzo per se stesso, possiede anche quello che l'uso del  
ferro impartisce all'organismo umano, già consacrato fin dall'antichità in tutti  
i trattati di medicina pratica e di cui si serve tanto spesso anche il medico es-  
gidi. — Prezzo della bottiglia L. 8.

Deposito in tutte le farmacia d'Italia.

## 1,000 GIOCHI

DI PASSATEMPO

OFFERTI ALLE FAMIGLIE

Raccolta di giochi di conversazione, Giochi di carte, di calcolo, di combi-  
nazione, facili esperimenti di fisica, curiosità, Astuzie, Bufonerie e singola-  
rità diverse, per Emanuele Rossi. — Un volume di pagine 216. — Firenze,  
1869. — Prezzo L. 1 50.

Si spedisce franco per tutto il regno a chi ne fa domanda all'Emporio Li-  
brario di A. Dante Ferroni, via Panzani, 18, Firenze. Aumento di cent. 30  
per l'invio raccomandato.

## CUCINE ECONOMICHE

AL BAGNO MARIA

con 5 centesimi di carbone, e senza sorveglianza, si cuoce il pranzo per 8

persone, 5 piatti a scelta e minestra.

Completa coi suoi 2 accessori ed istruzioni L. 50.

**CUIT-BEEFSTEACK** (tascabili)

RACCOMANDATI AI CACCIATORI

Per far cuocere, senza fuoco, né spirito, cotolette, beefsteack, piccioni,  
nova salsiccia, ecc. coll'istruzione L. 5.

Alla casa di Commissionari ed Esportatori

3, Via Saluzzo Torino.

NB. Si spedisce contro vaglia postale. — Per le cucine economiche aggiungere  
lire 2 in più per l'imballaggio.

Tip. dell'Opinione diretta da C. Carboni